

※請直接在本卷作答

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____

	+		=	
非選題得分 (34%)		選擇題讀卡得分 (66%)		國文總分

- 一、改錯：5%（每題 1 分）
- () 1. 牛郎與織女這一對有緣無分的情侶，只尺天涯，難以相聚。
- () 2. 有個人風格、自出機杼的商品，才能在市場上有一席之地。
- () 3. 烏鴉尚且反哺，羔羊也懂跪乳，身為人類豈能不孝順父母？
- () 4. 在外飄泊多年，即將回到魂牽夢盈的故鄉，不免感慨萬千。
- () 5. 霎時間，滿天無數黑怪盤旋著，張牙舞爪，盡向地面掘來。

- 二、注音：5%（每題 1 分）
1. 威動天地，聲「懾」四海：() 2. 不勝唏噓，「嗟」嘆不已：()
3. 選賢與能，拔「擢」人才：() 4. 和風曉暢，晨光「熹」微：()
5. 氣脫委頓，匍「匐」不起：()

- 三、配合題（請依文意，選出最適當的詞語。）：5%（每題 1 分）
- | | | | | |
|-------|-------|-------|---------|---------|
| (A)霹靂 | (B)滂沱 | (C)啟蒙 | (D)南轅北轍 | (E)千里迢迢 |
| (F)幽幽 | (G)盈盈 | (H)纖纖 | (I)氣勢萬鈞 | (J)行潦川流 |

- () 1. _____ 的湖水蕩到腳邊，又緩緩地退了回去，就像慈母輕拍著將睡未睡的嬰兒。
- () 2. 老先生的草書，時而輕若游絲，時而 _____，輕重的拿捏十分巧妙，令人崇拜。
- () 3. 我家住北方，而你在南方，即使郎有情妹有意，但 _____，不知何時才能見面。
- () 4. 家是每一個孩子的 _____ 學校，家庭中的每個成員也都扮演著舉足輕重的角色。
- () 5. 跪在母親的遺體前，他無法控制自己，號啕大哭，涕泗 _____，幾乎昏死過去。

- 四、課文問答：6%（每句 1 分，錯字每字扣 1 分）
- | |
|----------------------------------|
| 1.〈迢迢牽牛星〉中，哪些句子描寫織女因難過而無心織布？ |
| 答： |
| 2. 請寫出白居易在〈慈烏夜啼〉中痛罵不孝者的詩句，共 4 句。 |
| 答： |

- 五、文句重組：2%
- 下列是一節語句錯置現代詩，請依詩意排列出最恰當的順序。
- 夏長晝永，山深如古鐘
- 甲、他來時長袖翩翩地飄擺
- 乙、這一帶山間有一位隱士
- 丙、把廊外一排排高肅的古松
- 丁、要多少寂靜才注得滿呢 這樣渾圓的一大口空洞
- 不經意輕輕地撫弄 弄響了千弦的翡翠琴

答：_____

六、問答題：11%（錯字每字扣1分）

下午大雨滂沱，霹靂環起，若非番薯田在家屋邊，近在出V尺，真要走避不及。低著頭一心一意要把番薯蒂趕快摘完，霎時間，天昏地暗，抬頭一看，黑壓壓的，滿天烏雲，盤旋著，自上而下，直要捲到地面。這種情況，在荒野中遇到幾回。只覺滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面以口吐舌來。四顧無人，又全無遮蔽，大野中，孤伶伶的一個人，不由膽破魂奪。

大自然有時很像戲劇，像今天這種大西北雨的序幕前奏，可名為惡魔與妖巫之出世。正當人們籠罩在這樣恐怖的景象中，膽已破、魂已奪之際，接著便是閃電纏身，霹靂壓頂，在荒野中的人，此時沒有一個不是被震懾得氣脫委頓，匍匐不能起的。好在再接著便是大雨滂沱，再看不見滿天張牙舞爪的黑怪，而閃電與霹靂仍肆虐不已，卻多少為雨勢所遮掩，於是匍匐在地的失魂者，便在雨水的不斷澆淋下，漸漸地蘇醒，而閃光與雷聲也愈來愈遠，轉眼雨過天青，太陽又探出了雲端，樹葉上、草上閃爍著無邊亮晶晶的水珠，一場大西北雨便這樣過去了。你說這是戲劇不是戲劇？

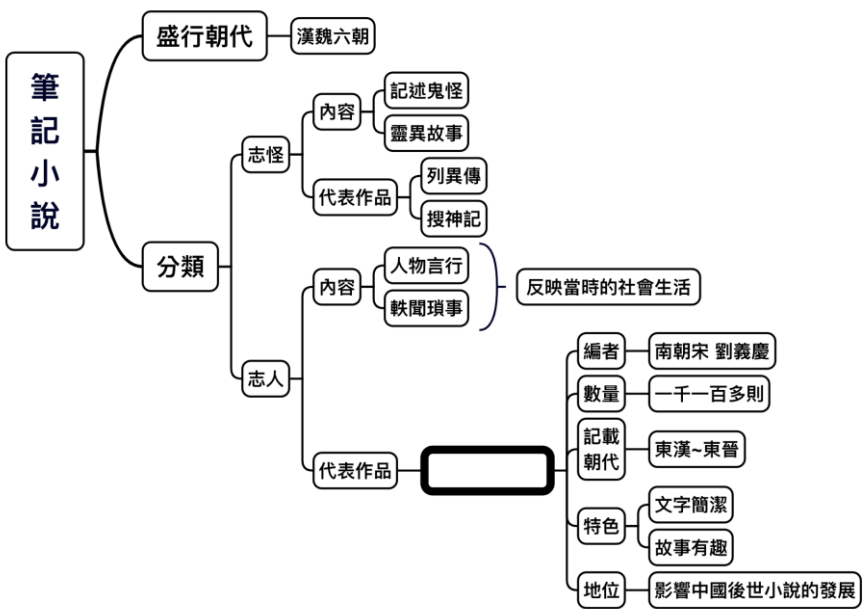
——節錄自陳冠學《田園之秋》

1. 陳冠學將西北雨比喻為一場戲，依上文，請寫出這齣戲的序幕、前奏、主角、結局分別指什麼天氣現象。（4%）

答：序幕：_____前奏：_____主角：_____結局：_____

筆記小說盛行於漢魏六朝，其內容大致可分為志怪、志人兩大類。志怪以記述鬼怪、靈異為主，《列異傳》、《搜神記》為代表作品；志人則是記載人物言行和軼聞瑣事為主，以《世說新語》最具代表性。

《世說新語》原名《世說》，是南朝 劉宋皇族劉義慶召集眾多文士合力編撰而成。此書主要記載東漢至東晉間許多名士的思想言行、軼聞趣事，頗能反映當時上層社會的生活面貌。全書一千一百多則，按性質分類編排，共分三十六類，文字簡潔精鍊，故事趣味橫生，極富文學、史學價值，也影響了中國後世小說的發展。



2. 右為整理左文所繪製出的心智圖，請問：空格中應填入 _____。（1%）

王藍田性急，嘗食雞子，以筯刺之，不得，便大怒，舉以擲地。雞子於地圓轉未止，仍下地以屐齒碾之，又不得，瞋甚。復於地取內口中，齧破即吐之。王右軍聞而大笑，曰：「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？」

——節錄自《世說新語·忿狷》

3. 本篇以哪六個動作（動詞）生動描繪出藍田急躁易怒的個性？請寫原文，全對才給分。（2%）

答：_____

4. 針對「王藍田食雞子」這件事，你認同右軍評論嗎？請說明你所持的原因，未寫原因不給分。（2%）

答：_____

郗太尉在京口，遣門生與王丞相書，求女婿。丞相語郗信：「君往東廂，任意選之。」門生歸，白郗曰：「王家諸郎，亦皆可嘉，聞來覓婿，咸自矜持；唯有一郎，在東床上坦腹臥，如不聞。」郗公云：「正此好！」訪之，乃是逸少。因嫁女與焉。

——節錄自《世說新語·雅量》

5. 根據本文，請問逸少有何人格特質，才得到了郗太尉的青睞，成為他的女婿？（2%）

答：_____